

Quatre jeunes animateurs s'initient à la radio

La radio éphémère La populaire a envahi la ville. Depuis lundi et jusqu'à dimanche, quatre jeunes de 16 et 17 ans animent cette radio, où ils enregistrent des interviews avec des acteurs locaux.

Reportage

Place Gambetta, dans le hall d'accueil des Possibles trône désormais un petit studio de radio. C'est ici qu'émet La Populaire, diffusée sur les ondes FM au 92.4 depuis lundi. Sur une table, quatre jeunes et l'animatrice Marie-Hélène Joubin du dispositif Argent de poche, qui offre quelques euros à des jeunes pour un engagement dans un projet associatif, planchent sur leur prochaine interview. Ce serait un portrait croisé de ces jeunes, qui discuteront en onde pour se présenter et raconter leur démarche aux Mayennais.

« Ils voulaient me présenter en onde », explique Marie-Hélène Joubin. L'animatrice est stressée à l'idée de parlé toute seule sur les ondes. « Je préférerais faire une interview croisée avec les jeunes, ça m'aide en plus comme je ne suis pas trop à l'aise », se rassure-t-elle. Dans cette radio, on mise sur le partage et l'échange plutôt que l'individualité. « J'insiste beaucoup sur la complémentarité et la solidarité », ajoute l'animatrice.

Découvrir les métiers de la radio

Julie, 17 ans, participe au dispositif Argent de poche et animera la radio cette semaine avec Ewen, Clément et Manon. Comme les autres animateurs, elle ne connaissait rien au monde de la radio et à découvert cette réalité grâce à La populaire. « On a l'impression d'être dans une vraie radio, une grande radio, c'est impressionnant. Mais quand on s'écoute ça fait bizarre », relève-t-elle en riant.

En plus d'être au micro ils doivent aussi préparer des interviews, con-



De gauche à droite, Ewen, Clément, Marie-Hélène Joubin, Julie et Manon, l'équipe au micro de La populaire 92.4.

1 CREDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

tactier des intervenants et gérer la technique, bref, à la fin de la semaine, ils seront formés à toutes les tâches nécessaires en radio, un apprentissage qui ravie Marie-Hélène Joubin, qui les accompagne dans cette aventure.

« On essaie aussi de valoriser les compétences personnelles de chacun, l'écriture, l'oral, la technique, il y a plein de choses ! », remarque-t-elle.

Ewen lui, est ravi de découvrir cet univers qu'il connaissait peu. « J'ai envie d'apprendre comment fonc-

tionne une radio, comment on anime », lance-t-il. Et comment gère-t-il les interviews ? « J'improvise », dit-il, pas stressé à l'idée d'être écouté par les Mayennais.

Clément, plus timide, a eu plus de mal à être à l'aise devant le micro. « Mais si je le fais plusieurs fois ça ira mieux », affirme-t-il, comme un défi lancé à lui-même.

« C'est un travail sur soi, ils appren-

nent à gérer leurs émotions, c'est intéressant pour eux », réplique l'animatrice.

Simon MAUVIEUX.